

Un día que salió mal

Dibuja lo que pasa en cada cuadro y escríbelo debajo

Nombre _____ Fecha _____

Cuenta en cuatro viñetas un día que empezó bien y acabó torcido. En el primer cuadro, cómo empezaba; en el segundo, qué se estropeó; en el tercero, qué se intentó; en el cuarto, cómo acabó.

Debajo de cada dibujo, una o dos frases como mucho. Si no cabe, la viñeta está contando demasiadas cosas.

1

2

3

4

Lo que dijeron

Dibuja lo que pasa en cada cuadro y escríbelo debajo

Nombre _____ Fecha _____

Dibuja una conversación entre dos personajes en cuatro viñetas. Debajo de cada cuadro escribe quién habla y lo que dice, con la raya del diálogo delante.

Cada viñeta, una frase de uno de los dos. Si hablan los dos en el mismo cuadro, hacen falta dos rayas y dos renglones.

1

2

3

4

El mismo cuento en seis cuadros

Dibuja lo que pasa en cada cuadro y escríbelo debajo

Nombre _____ Fecha _____

Elige un cuento que te sepas y cuéntalo entero en seis viñetas. No vale saltarse el final ni meter dos cosas en el mismo cuadro.

Antes de dibujar, apunta en un papel aparte los seis momentos. Dibujar sin plan es lo que hace que el final no quepa.

1

2

3

4

5

6